

EL AYADA

RECHERCHES BIBLIOGRAPHIQUES

Source: Bulletin de l'Académie d'Hippone. N° 18. Année: 1882

Auteur: Capitaine Vincent

Béja le 14 décembre 1882

Monsieur le Président,

Je vous envoie ci-joint le croquis d'une porte monumentale que j'ai rencontrée à 13 kilomètres nord-ouest de Béja, dans un endroit appelé El-Goussa, fraction des Ouled-Khallef. Elle était enterrée à peu près à la hauteur des chapiteaux. Après l'avoir fait déblayer d'un côté, j'ai constaté qu'elle avait 6 mètres de haut, 3m 75 d'ouverture; que les pieds droits sculptés et bien conservés, avaient 3m 50 de haut sur 2 mètres de large et 0m 90 d'épaisseur. L'endroit est fort joli et couvert de ruines curieuses.

Veuillez agréer, etc.

VINCENT

Capitaine hors cadre

Saturno Aug(usto) sac(rum) M(arcus) Ga/rgilius Zabo sacer(dos) v(otum) s(usceptum) s(olvit) / l(ibens) a(nimo) sac(ro) sub Q(uinti) Serveni P(rimi) mag(isterio) suo VI Idus / No(v)em(b)res Rufino et Seve(ro) co(n)s(ulibus)

(Publication: AE 1969/70, 00657)

Le formulaire, daté du 8 novembre 323), souligne que le sacrifice par lequel le prêtre Gargilius Zabo s'est acquitté de son vœu est un acte de dévotion très personnel (*sacro suo*). La cérémonie s'est déroulée sous la présidence du *magister*, c'est-à-dire du supérieur du collège sacerdotal.

La figuration du dieu trônant, porteur du sceptre et flanqué du Soleil, proclame de double caractère jovien et solaire que reconnaissaient à Saturne ses fidèles du IV^e siècle.



Fronton d'un mausolée. III^e siècle après Jésus-Christ.

A droite: le dieu Mercure, deux ailerons dans les cheveux, tenant de la main gauche un caducée et de la droite les rênes d'un attelage de deux chevaux tirant un charrette (qui transporte vraisemblablement l'âme du défunt) à deux roues.

Au-dessus de l'attelage est figurée une tête de lion.

